

50% AVANCE

- Guion literario, síntesis argumental, scaleta de acciones, descripción de personajes

- Concept o concepto de la propuesta estética. Estructura narrativa. Estilo

- Investigación y relevamiento icónico-textual (referencias): época, contexto histórico y social, usos y costumbres, texturas, colores.

- Planillas de desgloses y continuidad

- Listado de decorados: definir int/ext, naturales, artificiales

- Presupuesto

- Guión técnico

- Scouting de locaciones

- Artbook conceptual de estilo visual

- Artbook de personajes (vestuario, maquillaje, peinado, tipo físico y actitudinal)

- Artbook de escenografía (decorados, utilerías, tipo de escenario)

- Storyboard / Animatic

- Plan de producción

- Primer corte del cortometraje

100% FINALIZACIÓN

- Storyline

- Sinopsis

- Guion Literario

- Guion Técnico

- Plantas de cámara y luz

- Ficha técnica

- Story board

- Artbooks

- Link de visualización y descarga del cortometraje terminado

- Texto Guía de Presentación (1 a 3 carillas)

Observaciones:

Firma del docente

Firma del estudiante

/ /
Fecha