ASIGNATURA | **DISEÑO DE IMAGEN EMPRESARIA II**

DOCENTE | HIGA, DANIEL

		50% AVANCE			100 % AVANCE
	Análisis e investigación			Armado de brandbook	
		Definición de negocio			Desarrollo conceptual
		Resumen de investigación de mercado		0	Introducción y síntesis de investigación de contexto.
	0	Historia de la empresa		0	Fijación de estrategia de intervención
	0	Misión, visión y valores,		0	Propuesta de marca / expresiones de marca
	0	Estudio de sus características visuales generales		0	Propuesta de valor de marca (atributos, beneficios, esencia)
		Definición de posicionamiento marcario		0	Posicionamiento de marca.
	Propues	sta de marca ———————————————————————————————————	-	0	Personalidad y tono de voz de marca
		Presentación del proyecto: ejes de comunicación			Desarrollo técnico
		Desarrollo de expresiones de marca nominal y gráfica			Presentación de marca
		Propuesta de valor de marca:	-	0 0 0	Versiones de marca (posición y área)
	0 0 0	Atributos			Variables cromáticas
		Beneficios			
		Esencia			Gráfica de apoyo: (tipografías, tramas, color)
		Propuesta de ajuste y optimización de los atributos de			Construcción de marca en distintas versiones, grillas, área de resguardo
		comunicación (restyling) Propuesta de renovación y optimización de los beneficios		Aplicaciones (según el plan de necesidades, ejemplos): Aplicaciones de marca en arquitectura, parque móvil, etc Uniformes Promociones impresas (aviso en revista) Redes sociales: facebook e instagram	
		de comunicación (rediseño)			
		Proceso de desarrollo			
		Plan de necesidades			
				Texto (Guía de presentación (de 1 a 3 carillas)